

DOSSIER PARA DIVULGAÇÃO (CASA DAS ARTES – V. N. FAMALICÃO)

PROJECTO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

I. M. A. N.

INTERMÉDIA, MULTIMÉDIA, ACÇÃO E NADA

5ª EDIÇÃO: 02 a 30 de Outubro 2010

Direcção:

Alexandre A. R. Costa

Organização:

Projecto I.M.A.N.



Cidades e respectivas instituições culturais promotoras em Portugal:

- Vila Nova de Famalicão / Casa das Artes
- Braga / Teatro Circo
- Guimarães / Centro Cultural Vila Flor / Palácio Vila Flor



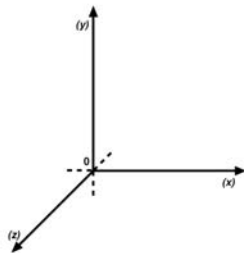


I.M.A.N.

OUTUBRO 2010



I.M.A.N.
[Intermídia, Multimédia, Acção e Nada]
ARTE CONTEMPORÂNEA



Sábado 02 > 21.30
TEMPO EMPRESTADO TEMPO MODIFICADO
Exposição
Carlota Salgado Leal, Catarina Simão, Colectivo Embankment (Aida Castro, Jonathan Sakarha e Maria Mira), Colectivo Mose på Væggén, David Quintero Rendo, João Marçal, José Almeida Pereira, Luis Figueiredo, Luis Magalhães, Paulo Mendes, "Projecto para un Museo Secreto" de Javier Tudela com a colaboração de vários artistas portugueses (parte 2/2)

22.00
O SOM DOS ARTISTAS
Performance/Dj/Concerto
Marçal dos Campos, Vera Mota, Balla Prop + Silvío Almeida, Cíaxina (Sul e Luis Figueiredo)

01.30
FORA DE SITIO
Extensão no Candeeiro, Rua da Conceição, 3 - Porto
Nuno Ramalho (dj set) + Projeção (5 anos do projecto I.M.A.N.)

Quarta - feira 13 > 10.00
EXPERIMENTA
Oficina de experimentação plástica
Orientação: Augusto Costa

Sábado 30 > 17.30
A CONVERSA
Conferência
Apresentação do livroratôlogio do projecto I.M.A.N. (5 anos) e do projecto programático Artemosferas - Porto 2001/03

22.00
Colaboração
Cigarras - Criação: Paulo Brandão. Texto original: valter hugo máis. Direção musical: Miguel Pedro (Mão Morta)

CASA DAS ARTES
VILA NOVA DE FAMILIÇÃO
(z)

C. C. VILA FLOR
GUIMARÃES
(x)

Terça - feira 05 > 21.30
A CONVERSA
Café falado
Apresentação do projecto I.M.A.N. (5 anos) e do projecto programático Artemosferas - Porto 2001/03 + "Silvío" de Hugo Brito

Sábado 09 > 14.30
EXPERIMENTA
"Soundscaping" - Workshop: field recordings de Fernando Fadigas (inscrição prévia limitada a 15 participantes. info@projectoiman.com)

21.00
FORA DE SITIO
Extensão da exposição TEMPO EMPRESTADO TEMPO MODIFICADO
Escola de Arquitectura da Universidade do Minho - Campus de Azores
Andrea Cutral Diaz, Anton Casamaño, Carlota Salgado Leal, Colectivo Mose på Væggén, David Quintero Rendo, David Rodriguez Catala, Hugo Brito, Josefa F. Carcamo, José Vilas Guisán, Rosa Neudo

22.00
TEMPO EMPRESTADO TEMPO MODIFICADO
Exposição
"Can you see her perate o desaparecimento da utopia?" de Alexandre A. R. Costa. Na 1ª fase este projecto reuniu a participação de 13 artistas, conta agora na 2ª fase com a participação de aprox. mais 20 artistas.
"Avenida D. Afonso Henriques, 701" do Colectivo Mose på Væggén

22.30
O SOM DOS ARTISTAS
Performance/Dj/Concerto
"Há lá esse lá mesma forma" de OFoundation
"Soundscaping" de Fernando Fadigas
"Hidden from the eyes of daylight" de Carlos Bica, Alexandre A. R. Costa e Francisco Leazegara
"Antorbildem versus Ailme" de António Quadros e Emília Sousa

Sábado 09 > 16.00
FORA DE SITIO
Intervenção entrada do Teatro Circo e outros sítios da cidade
"Avenida da Liberdade, 697" do Colectivo Mose på Væggén

TEMPO EMPRESTADO TEMPO MODIFICADO
Exposição
"Projecto para un Museo Secreto" de Javier Tudela com a colaboração de vários artistas espanhóis: Alejandro Rivera, Antonio Murado, Gabriela Kravetz, Juan Loock, Juan Mendizábal, Juan Pérez Aguirregocia, Manuel Sáiz, entre outros... (parte 1/1)
"Four Corners" de Paulo Bredy
"Enteri, versão light" de Tevesa Barbosa

A CONVERSA
Conferência
Apresentação do projecto I.M.A.N. (5 anos) e do projecto programático Artemosferas - Porto 2001/03

Sexta-feira 29 > 22.00
O SOM DOS ARTISTAS
Performance/Dj/Concerto
"410" de André Sier
"Building02: Ford" de Diogo Tudela
"Burning The Sound" de Rudolf Quintas

* Instalação Audio-visual
"Struct_0" de André Sier

O comissariado da edição é partido:
Alexandre A. R. Costa
Javier Tudela
Manuel Santos Maia

THEATRO CIRCO
BRAGA
(y)



Imagem do I.M.A.N. para utilização nos materiais de divulgação (créditos da fotografia de fundo: Ana Serra)



A indefinição como metodologia para um projecto artístico contemporâneo: os primeiros 5 anos.

Celebra-se, neste ano de 2010, a 5ª edição do I.M.A.N. - um projecto que se apresenta com uma estrutura dinâmica, dissipativa, de sentido programático transversal e que se vai afirmando precisamente pela procura da indeterminação das práticas artísticas que propõe e do seu processo curatorial / direcção artística.

Embora a motivação principal deste projecto advenha do território das artes plásticas/visuais, a programação estende-se às artes performativas, a projectos de experimentação, de divulgação e de discussão sobre o estado e expansão das possibilidades da arte dos nossos dias. Nesse sentido existem 5 secções a ter em conta:

Secção 1. TEMPO EMPRESTADO TEMPO MODIFICADO

Exposição

Secção 2. O SOM DOS ARTISTAS

Performance/Dj/Concerto

Secção 3. EXPERIMENTA

Oficina de experimentação plástica

Secção 4. À CONVERSA

Conferência

Secção 5. FORA DE SÍTIO

Como tem sido prática corrente, o projecto afirma uma ideia de rede programática, desta vez no norte do país, entre o Theatro Circo (Braga), Centro Cultural Vila Flor (Guimarães) e Casa das Artes (Vila Nova de Famalicão). Será a partir deste “tecido organizado” que de 02 a 30 de Outubro se poderá fruir um sempre imprevisível programa cultural.

I.M.A.N. é um sistema onde se releva o debate sobre o estado da arte dos nossos dias - a conceptualidade, a estética, a tecnologia, a ciência, o espaço público, os espaços institucionalizados para a arte, os espaços alternativos, os sistemas da legitimação do artista e da sua prática... tudo isto e muito mais é passível de entrar na arena de discussão, desde o ponto de vista contemporâneo da prática e da teoria.

Para a região norte de Portugal, às portas da Capital Europeia da Cultura, este é um projecto que se traduz pela sua transversalidade, numa perspectiva de actualização sistemática de territórios, questionando a sua definição.

Programação especificamente para V. N. Famalicão:

Sábado 02 Outubro

Secção 1. TEMPO EMPRESTADO TEMPO MODIFICADO

Exposição

21.30 Carlota Salgado Leal
Catarina Simão
Colectivo Embankment [Aida Castro + Jonathan Saldanha + Maria Mire]
Colectivo Mose pá Veggen
David Quinteiro Rendo
Javier Tudela + vários artistas convidados
João Marçal
José Almeida Pereira
Luís Figueiredo
Luís Magalhães
Paulo Mendes
"Projecto para un Museo Secreto", Javier Tudela com a colaboração de vários artistas portugueses (parte 2/z)

Secção 2. O SOM DOS ARTISTAS

Performance / Dj / Concerto

22.00 Marçal dos Campos
Vera Mota
Balla Prop + Silvio Almeida
Claiana [Gui + Luís Figueiredo]

Secção 5. FORA DE SÍTIO

Café Candelabro, Rua da Conceição 3 - Porto

01.30 Nuno Ramalho [dj set]
Projeção 5 anos do Projecto I.M.A.N.

Quarta-feira 13 Outubro

Secção 3. EXPERIMENTA

Oficina de experimentação plástica

10.00 Workshop orientado pelo professor / escultor Augusto Costa

Sábado 30 Outubro

Secção 4. À CONVERSA

Conferência

17.30 Apresentação do livro/catálogo do Projecto I.M.A.N. (5 anos) e do projecto programático Artemosferas Porto 2001/03